



UN AMERICAIN SUR LES TRACES DES CANUTS

UN AMERICAIN SUR LES TRACES DES CANUTS

VISITES

INDIVIDUELS

> gratuit
sans réservation

Visite commentée
tous les jeudis 14h
(1h)

Été 1975,
Laurent Amieux, un Lyonnais, archiviste du fonds photographique du Progrès, et George Sheridan, un Américain, bouclant sa thèse de doctorat sur les canuts lyonnais à la Yale University, parcourent les pentes et le plateau de la Croix-Rousse à la recherche des traces des évènements qui ont rendu les canuts célèbres dans les annales du mouvement ouvrier.

L'exposition reprend les témoignages de ces promenades (photographies de Laurent Amieux et textes de George Sheridan) pour révéler trois temps de l'histoire croix-roussienne : le temps des révoltes (1831, 1834, 1848-49), le temps des fondations des sociétés coopératives (années 1860 et 1870), et enfin le temps des grands travaux de réaménagement et de la mobilisation des habitants pour la défense des quartiers anciens.

Chaque temps de la promenade est enrichi par des documents historiques issus des fonds des Archives de Lyon, de la Bibliothèque municipale et des musées Gadagne (affiches administratives, photographies, plans...).

L'exposition met par ailleurs en lumière les évènements historiques transatlantiques qui avaient amené George Sheridan à se passionner pour l'histoire des canuts. D'abord, ceux de l'action syndicale des ouvriers américains, contemporaine aux soulèvements des canuts, ensuite, ceux du mouvement social des agriculteurs noirs américains.

GROUPES

> gratuit - sur réservation

Adultes

Visite commentée (1h)

Lycée

Visite-atelier (2h)

Travail autour des affiches contestataires pour explorer les revendications des canuts. [Possibilité de coupler avec un atelier documentaire]

Primaire - Collège

Visite découverte de l'exposition à l'aide d'un support de visite adapté au niveau de la classe (1h30)

> réservations

archivesexpo@
mairie-lyon.fr

CONFÉRENCES

> gratuit - sans réservation

La révolte des canuts, un regard d'outre Atlantique 19 novembre à 18h30

Par George Sheridan, professeur d'histoire européenne, Université de l'Oregon

La Croix-Rousse de la fin du 18^e siècle au 19^e et 20^e siècle 24 novembre à 18h30

Par Nadine Halitim-Dubois, chercheur en patrimoine industriel, Inventaire Région Rhône-Alpes

BALADES URBAINES

Un Américain à la Croix-Rousse

Découvrez le quartier à travers le regard de Laurent Amieux et George Sheridan

14/11 - 15/11 - 19/12 - 20/12 à 15h

> réservation obligatoire

Musées Gadagne

04 72 10 30 30

EXPOSITION

18 NOVEMBRE 2015- 30 JANVIER 2016

Lundi 11h-17h / mardi-vendredi 8h30-18h

Samedi 13h-18h

Entrée libre

FERMETURE EXCEPTIONNELLE

du 20 décembre 2015 au 3 janvier 2016 inclus



Archives municipales de Lyon



1, place des Archives
69002 Lyon
04 78 92 32 50
www.archives-lyon.fr